

**PLANO DE AÇÃO**  
**Projeto: Comemoração dos 50 anos de Abril**  
**Ano Letivo 2023 / 2024**

**Contextualização:**

1. **A2.Promover a oferta educativa e gestão curricular**
2. **A.2.1.Implementar a oferta Educativa.**
3. **Financiamento:200 Euros**

**Objetivos Específicos:**

Celebrar/ comemorar a Revolução do 25 de abril e a conquista da liberdade.

Sensibilizar para a importância da defesa da democracia, como um regime de salvaguarda dos direitos individuais e coletivos.

Promover a defesa de uma sociedade plural democrática e igualitária.

Transmitir valores como a importância de lutar pela conquista de direitos.

Pugnar por um Portugal livre e democrático.

Relembrar que as ditaduras não são regimes ultrapassados e que tudo na história se pode repetir.

Despertar nos Jovens a importância do conhecimento como forma de impedir o nascimento de novas formas de ditaduras.

Compreender a importância de viver em liberdade.

<b>AÇÃO/ATIVIDADE</b>	<b>PÚBLICO-ALVO</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>CALENDARIZAÇÃO</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE AVALIAÇÃO (*)</b>
Palestra sobre o tema 25 de Abril - investigador UC.					Relatório Intermédio de Avaliação  e
Visita de estudo ao Newsmuseum - estudo da comunicação visual e áudio alusiva ao tema revolução 25 de Abril 1974.	Alunos 9ºA, B, C, D		A definir	AUTOCARRO	
Elaboração de cartazes inspirados nas fontes iconográficas do Newsmuseum alusivos ao 25 de Abril	Alunos 9ºA, B, C, D		A definir 2º Semestre		
Articulação com Projetos da RBE Abril depois de Abril - reflexão escrita em murais	10ºA e B	Articulação com os conteúdos da disciplina de Filosofia - organização da			

		sociedade e liberdade. Reflexões sobre o significado e as implicações de viver em democracia	Março /Abril Dias Abertos		Relatório Final de avaliação
Aprender com o Público: criação de instalação artística sobre a Liberdade	11° A e B	Articulação com os conteúdos da disciplina de Filosofia - a definição de obra de arte Criação (Grupo) de uma instalação artística.	Março/Abril Dias Abertos	Materiais selecionados pelos alunos	
Construção de um poema coletivo de Ary dos Santos “ As Portas que abril Abriu”	Toda a comunidade Escolar	Articulação com a disciplina de História A 12.º Ano e docentes de história	Março/Abril Dias Abertos	Papel de cenário, cartolinas e canetas	
História VS António de Oliveira Salazar	Alunos do 5.º e 6.º	Docentes do departamento de CSH HGP, Hst e HST A	Março/Abril Dias Abertos	Papel de cenário, cartolinas e canetas	
Vamos redescobrir as personagens de abril	Toda a comunidade	Trabalho realizado pelos alunos do 12.º ano ( concurso)	Março/Abril Dias Abertos	Papel de cenário, cartolinas e canetas	

**Nota: Os Dinamizadores são todos os docentes do Departamento.**

*(\*) Exemplos: taxas, número de alunos,*

Data: 10/10/2023

**O/A Coordenador(a):**

Alda Cristina Guerreiro de Almeida